COMUNE DI MISTERBIANCO

CITTA' METROPOLITANA DI CATANIA

DELIBERAZIONE DI CONSIGLIO COMUNALE
N. 18 DEL 25/05/2018

Proposta n. 26 del 17/04/2018

OGGETTO: APPROVAZIONE REGOLAMENTO COMUNALE PER LA DISCIPLINA SULL'UTILIZZO DELLA "CASA DELLA MUSICA - LUCIODALLA"

L'anno 2018, il giorno venticinque del mese di Maggio nella sala consiliare si è riunito il Consiglio Comunale.

Eseguito l'appello risultano

		Pres.	Ass.
CORSARO GIUSEPPE MARCO	Consigliere Comunale	X	
MARCHESE MATTEO	Consigliere Comunale		X
TENERELLO MICHELE	Consigliere Comunale		X
LA SPINA ANDREA	Consigliere Comunale	X	
ABBADESSA ALFIA	Consigliere Comunale	X	
ARENA ANTONINO	Consigliere Comunale	X	
VITRANO CRISTIAN SANTO	Consigliere Comunale	X	
ADORNETTO SALVATORE	Consigliere Comunale		X
FURIA GAETANO	Consigliere Comunale	X	
ZANGHI' ROSA	Consigliere Comunale		X
ARENA FABIO	Consigliere Comunale	X	
LUPO FEDERICO	Consigliere Comunale	X	
RAPISARDA ANDREA	Consigliere Comunale		X
PESTONI AGATA	Consigliere Comunale	X	
FALA NATALE	Consigliere Comunale	X	
SCALETTA SALVATORE	Consigliere Comunale		X
MARINO VENERANDO	Consigliere Comunale		X
CEGLIE LORENZO	Consigliere Comunale	X	
VITTORIO GIUSEPPA	Consigliere Comunale		X
DI STEFANO GIUSEPPE	Consigliere Comunale	X	
SANTONOCITO NUNZIO	Consigliere Comunale	X	
CONSOLI VITTORIA	Consigliere Comunale		X
CARUSO DOMENICO	Consigliere Comunale	X	
PUGLISI VALENTINA	Consigliere Comunale		X
TOTALE		14	10

Il Presidente del Consiglio, dott.ssa Agata Pestoni, assume la presidenza e, riconosciuta legale l'adunanza per il numero dei presenti, dichiara aperta la seduta ed invita alla trattazione degli oggetti iscritti all'ordine del giorno.

Risulta consigliere anziano La Spina Andrea

Partecipa alla seduta Il Segretario Generale, Dott. Vincenzo Marano.

Ai sensi dell'art. 184, comma 4, dell'O.R.EE.LL. vengono scelti tre scrutatori nelle persone dei consiglieri: Santonocito N., Arena F. e Di Stefano G.

IL CONSIGLIO COMUNALE

Vista la Legge 267/2000, T.U. sull'ordinamento delle autonomie locali;

Vista la L.R. n. 10/91;

Visti gli artt. 79 e 80 dello Statuto Comunale;

Visto l'O.R.EE.LL.in Sicilia;

Considerato che l'Amministrazione Comunale dispone di una struttura sita in Piazza dell'Autonomia denominata "Casa della Musica" e intitolata a "Lucio Dalla", all'interno della quale è allestita tra l'altro una sala prove musicali;

Ritenuto che tale struttura rappresenta una risorsa importante per il territorio e soprattutto per i giovani in possesso di talento artistico, e ben disposte allo svolgimento di azioni in grado di contribuire in maniera significativa alla crescita e promozione artistica e culturale dell'intera comunità;

Considerato opportuno e necessario procedere alla adozione di un provvedimento che disciplina complessivamente l'utilizzo della medesima struttura;

Vista l'allegato bozza di regolamento comunale, facente parte integrante del presente atto, composto da n. 9 (nove) articoli e comprendente gli schemi di richiesta per l'iscrizione elenco fruitori e per l'utilizzo della sala prove;

P R O P O N E

Per le motivazioni tutte di cui in premessa, che qui di seguito si intendono riportate e trascritte,

1. Approvare il Regolamento Comunale per la disciplina sull'utilizzo della "Casa della Musica – Lucio Dalla", facente parte integrante del presente atto, composto da n. 9 (nove) articoli, e comprendente gli schemi di:
- Richiesta iscrizione alenco fruitori della Casa della Musica;
- Richiesta utilizzo della Sala Prove.

2. Dare atto che si prescinde dal parere contabile, atteso che il presente atto non comporta alcun impegno di spesa.

Il Responsabile del Procedimento
dott.ssa Giuseppa Di Pietro

Parere di Regolarità Tecnica

Ai sensi dell'art. 49 del D.Lgs. 267 del 18 Agosto 2000 e successive modificazioni ed integrazioni, si esprime parere favorevole per quanto di competenza in ordine alla regolarità tecnica del provvedimento in oggetto.

Responsabile di Settore
di pietro giuseppa / ArubaPEC S.p.A.

Parere di Regolarità Contabile

Ai sensi dell'art. 49 del D.Lgs. 267 del 18 Agosto 2000 e successive modificazioni ed integrazioni, così come modificato dall'art. 3, comma 1, lettera b), Legge 213/2012, si esprime parere favorevole per quanto di competenza in ordine alla regolarità contabile del provvedimento in oggetto.

Il Responsabile del Settore Finanziario
DI MULO ROSARIA / ArubaPEC S.p.A.

Come da avviso di convocazione consiliare prot. n° 26002 del 16 maggio 2018, alle ore 20:00 di giorno 25 maggio 2018, nella seduta di aggiornamento, il Presidente del Consiglio comunale, consigliere Agata Pestoni, all'appello nominale, accerta che sono presenti i seguenti n° 14 consiglieri: Corsaro G.M., La Spina A., Abbadessa A., Arena A., Vitrano C.S., Furia G., Arena F., Lupo F., Pestoni A., Falà N., Ceglie L., Di Stefano G., Santonocito N. e Caruso D. Il Presidente dichiara, pertanto, aperta la seduta, provvedendo alla nomina, quali scrutatori, dei consiglieri Santonocito N., Di Stefano G. e Arena F. Sono presenti in aula, tra i banchi della presidenza, il segretario generale, dott. Vincenzo Marano e l'assistente amministrativo, sig. Filippo Santagati, con funzioni ausiliarie di verbalizzazione e registrazione audio-video.

Il Presidente del Consiglio comunale Agata Pestoni passa alla trattazione del 3° punto dell'O.d.G. riguardante la proposta consiliare n. 26 del 17/04/2018: "Approvazione Regolamento comunale per la disciplina dell'utilizzo della "Casa della Musica – Lucio Dalla", procedendo a dare lettura della parte motiva. Fa presente che, su questo atto, sono stati presentati degli emendamenti, già provvisti di parere favorevole

Alle ore 20:05 entrano i consiglieri Consoli V. e Marchese M., consiglieri presenti n. 16

Il consigliere Abbadessa, Presidente della III commissione consiliare, riferisce che il regolamento nasce grazie al contributo del Responsabile del Settore dott.ssa Di Pietro, dell'esperto del Sindaco in materia sig. De Luca G. e dei consiglieri della stessa commissione. Il consigliere continua, dicendo che si tratta di uno strumento indispensabile per utilizzare la sala della musica, una struttura ben organizzata che occorre rendere fruibile ai cittadini per un sviluppo culturale della Comunità.

Alle ore 20:10 entra il consigliere Zanghì R., consiglieri presenti n. 17

Il consigliere Corsaro, rivendica di aver contribuito a mutare la destinazione originaria della struttura, da sala informatica a casa della musica. Il consigliere continua ringraziando il Presidente della III Commissione e non l'amministrazione, considerato che fino ad oggi non è stato nominato un assessore alla cultura.

Il consigliere Zanghì rileva la mancanza del funzionario.

Il Segretario Generale fa presente che in caso della presentazione di nuovi emendamenti che non stravolgono il corpo del regolamento, Egli potrà esprimere il necessario parere di regolarità tecnica, nell'ambito delle proprie competenze.

Alle ore 20:25 entrano i consiglieri Puglisi V. e Tenerello M. ed escono La Spina A. Zanghì R. e Puglisi V., consiglieri presenti n. 16

Il Presidente procede alla lettura dell'art. 1 del regolamento proposto:

PREMESSA

Il presente Regolamento disciplina le modalità di utilizzo della struttura "Casa della Musica", realizzata dal Comune di Misterbianco con la finalità di offrire ai giovani

opportunità e spazi, appositamente attrezzati, per promuovere ed incentivare la pratica musicale ed attività culturali in genere.

Art. 1
Istituzione e finalità

Il Presidente, in assenza d'interventi, pone a votazione, per appello nominale, l'art. 1, che ottiene n° 14 voti favorevoli (Marchese M., Tenerello M., Abbadessa A., Arena A., Vitrano C.S., Furia G., Arena F., Lupo F., Pestoni A., Falà N., Di Stefano G., Santonocito N., Consoli V. e Caruso D.) e n° 02 voti contrari (Corsaro G.M. e Ceglie L.). A chiusura della votazione, il presidente dichiara approvato l'art. 1.

Il Presidente procede alla lettura dell'art. 2:

Art. 2
Fruizione della struttura

Alle ore 20:30 escono i consiglieri Corsaro G.M. e Arena F., consiglieri presenti n. 14

Il Presidente, in assenza d'interventi, pone a votazione, per appello nominale, l'art. 2, che ottiene n° 14 voti favorevoli (Marchese M., Tenerello M., Abbadessa A., Arena A., Vitrano C.S., Furia G., Lupo F., Pestoni A., Falà N., Ceglie L., Di Stefano G., Santonocito N., Consoli V. e Caruso D.). A chiusura della votazione, il presidente dichiara approvato l'art. 2.

Il Presidente procede alla lettura dell'art. 3:

Art. 3
Deposito cauzionale

Il Presidente passa, quindi, alla trattazione dell'**emendamento n° 1**, presentato dai componenti della III commissione, a firma del consigliere Abbadessa A. ed altri, già munito del parere favorevole sotto il profilo della regolarità tecnica da parte del funzionario dott.ssa De Martino G., che è del seguente tenore:

Emendamento n. 1:

All'art. 3, rigo 2° dopo la parola annuale, modificare: "il cui importo viene determinato avuto riguardo al numero dei componenti, tenuto conto che è prevista una quota di 25 € a musicista.", con la dicitura: "il cui importo viene determinato con una quota di 25 € a musicista che rimane tale anche quando lo stesso appartenga ad altre band."

Alle ore 20:35 esce il consigliere Furia G. ed entra Arena F., consiglieri presenti n. 14

Il Presidente, in assenza d'interventi, pone a votazione, per appello nominale, l'emendamento n. 1 all'art. 3, che ottiene n° 14 voti favorevoli (Marchese M., Tenerello M., Abbadessa A., Arena A., Vitrano C.S., Arena F., Lupo F., Pestoni A., Falà N., Ceglie L., Di Stefano G., Santonocito N., Consoli V. e Caruso D.). A chiusura della votazione, il presidente dichiara approvato l'emendamento n. 1 all'art. 3.

Il Presidente passa, quindi, alla trattazione dell'**emendamento n° 2**, presentato dai componenti della III commissione, a firma del consigliere Abbadessa A. ed altri, già munito del parere favorevole sotto il profilo della regolarità tecnica da parte del funzionario dott.ssa De Martino G., che è del seguente tenore:

Emendamento n. 2:

All'art. 3, rigo 9° cassare: "In caso di accordo pluriennale tra Amministrazione e gruppo musicale, la cauzione verrà trattenuta dall'Amministrazione fino alla scadenza di suddetto accordo."

Alle ore 20:38 entra il consigliere Furia G., consiglieri presenti n. 15

Il Presidente, in assenza d'interventi, pone a votazione, per appello nominale, l'emendamento n. 2 all'art. 3, che ottiene n° 15 voti favorevoli (Marchese M., Tenerello M., Abbadessa A., Arena A., Vitrano C.S., Furia G., Arena F., Lupo F., Pestoni A., Falà N., Ceglie L., Di Stefano G., Santonocito N., Consoli V. e Caruso D.). A chiusura della votazione, il presidente dichiara approvato l'emendamento n. 2 all'art. 3.

Il Presidente, in assenza d'interventi, pone a votazione l'art. 3, così come emendato, il quale viene approvato con la stessa votazione precedente, ovvero con n° 15 voti favorevoli (Marchese M., Tenerello M., Abbadessa A., Arena A., Vitrano C.S., Furia G., Arena F., Lupo F., Pestoni A., Falà N., Ceglie L., Di Stefano G., Santonocito N., Consoli V. e Caruso D.).

Alle ore 20:40 entrano i consiglieri Corsaro G.M. e Puglisi V., consiglieri presenti n. 17

Il Presidente procede alla lettura dell'art. 4:

Art. 4
Criteri di assegnazione sala prove

Il Presidente passa, quindi, alla trattazione dell'**emendamento n° 3**, presentato dai componenti della III commissione, a firma del consigliere Abbadessa A. ed altri, già munito del parere favorevole sotto il profilo della regolarità tecnica da parte del funzionario dott.ssa De Martino G., che è del seguente tenore:

Emendamento n. 3:

All'art. 4, rigo 16°, dopo la parola "cura", aggiungere la parola "esclusivamente dall'Ufficio".

Il consigliere Corsaro riferisce che, dato che viene fuori che l'ufficio ha una preminenza sulla gestione della attività su questo tipo di impostazione, si dichiara visto che c'è un ufficio che garantisce la città e quindi non ci sia discrezionalità da parte di soggetti esterni nominati dalla politica sulla questione degli orari, favorevole sull'articolo e sull'emendamento.

Il Presidente, in assenza d'interventi, pone a votazione, per appello nominale, l'emendamento n. 3 all'art. 4, che ottiene n° 17 voti favorevoli (Corsaro G.M., Marchese

M., Tenerello M., Abbadessa A., Arena A., Vitrano C.S., Furia G., Arena F., Lupo F., Pestoni A., Falà N., Ceglie L., Di Stefano G., Santonocito N., Consoli V., Caruso D. e Puglisi V.). A chiusura della votazione, il presidente dichiara approvato l'emendamento n. 3 all'art. 4.

Il Presidente, in assenza d'interventi, pone a votazione l'art. 4, così come emendato, il quale viene approvato con la stessa votazione precedente, ovvero con n° 17 voti favorevoli (Corsaro G.M., Marchese M., Tenerello M., Abbadessa A., Arena A., Vitrano C.S., Furia G., Arena F., Lupo F., Pestoni A., Falà N., Ceglie L., Di Stefano G., Santonocito N., Consoli V., Caruso D. e Puglisi V.).

Il Presidente procede alla lettura dell'art. 5:

Art. 5
Fruizione della sala prove ed assegnazione turni

Il Presidente passa, quindi, alla trattazione dell'**emendamento n° 4**, presentato dai componenti della III commissione, a firma del consigliere Abbadessa A. ed altri, già munito del parere favorevole sotto il profilo della regolarità tecnica da parte del funzionario dott.ssa De Martino G., che è del seguente tenore:

Emendamento n. 4:

All'art. 5, punto 2, rigo 2, dopo la parola "aiuto", aggiungere "all'ufficio competente, sentita la" e cassare la parola "alla".

Alle ore 20:50 entra il consigliere Zanghì R., consiglieri presenti n. 18

Il Presidente, in assenza d'interventi, pone a votazione, per appello nominale, l'emendamento n. 4 all'art. 5, che ottiene n° 18 voti favorevoli (Corsaro G.M., Marchese M., Tenerello M., Abbadessa A., Arena A., Vitrano C.S., Furia G., Zanghì R., Arena F., Lupo F., Pestoni A., Falà N., Ceglie L., Di Stefano G., Santonocito N., Consoli V., Caruso D. e Puglisi V.). A chiusura della votazione, il presidente dichiara approvato l'emendamento n. 4 all'art. 5.

Il Presidente, in assenza d'interventi, pone a votazione l'art. 5, così come emendato, il quale viene approvato con la stessa votazione precedente, ovvero con n° 18 voti favorevoli (Corsaro G.M., Marchese M., Tenerello M., Abbadessa A., Arena A., Vitrano C.S., Furia G., Zanghì R., Arena F., Lupo F., Pestoni A., Falà N., Ceglie L., Di Stefano G., Santonocito N., Consoli V., Caruso D. e Puglisi V.).

Il Presidente procede alla lettura dell'art. 6:

Art. 6
Obblighi degli utilizzatori

Alle ore 20:52 esce il consigliere Corsaro G.M., consiglieri presenti n. 17

Il Presidente, in assenza d'interventi, pone a votazione, per appello nominale, l'art. 6, che ottiene n° 17 voti favorevoli (Marchese M., Tenerello M., Abbadessa A., Arena A., Vitrano C.S., Furia G., Zanghì R., Arena F., Lupo F., Pestoni A., Falà N., Ceglie L., Di Stefano G., Santonocito N., Consoli V., Caruso D. e Puglisi V.). A chiusura della votazione, il presidente dichiara approvato l'art. 6.

Il Presidente procede alla lettura dell'art. 7:

Art. 7
Responsabilità dell'utenza

Alle ore 20:53 entra il consigliere La Spina A., consiglieri presenti n. 18

Il Presidente, in assenza d'interventi, pone a votazione, per appello nominale, l'art. 7, che ottiene n° 18 voti favorevoli (Marchese M., Tenerello M., La Spina A., Abbadessa A., Arena A., Vitrano C.S., Furia G., Zanghì R., Arena F., Lupo F., Pestoni A., Falà N., Ceglie L., Di Stefano G., Santonocito N., Consoli V., Caruso D. e Puglisi V.). A chiusura della votazione, il presidente dichiara approvato l'art. 7.

Il Presidente procede alla lettura dell'art. 8:

Art. 8
Prerogative dell'Amministrazione

Alle ore 20:54 escono i consiglieri La Spina A. e Zanghì R., consiglieri presenti n. 16

Il Presidente, in assenza d'interventi, pone a votazione, per appello nominale, l'art. 8, che ottiene n° 16 voti favorevoli (Marchese M., Tenerello M., Abbadessa A., Arena A., Vitrano C.S., Furia G., Arena F., Lupo F., Pestoni A., Falà N., Ceglie L., Di Stefano G., Santonocito N., Consoli V., Caruso D. e Puglisi V.). A chiusura della votazione, il presidente dichiara approvato l'art. 8.

Il Presidente procede alla lettura dell'art. 9:

Art. 9
Gestione

Il Presidente, in assenza d'interventi, pone a votazione, per appello nominale, l'art. 9, che ottiene n° 15 voti favorevoli (Marchese M., Tenerello M., Abbadessa A., Arena A., Vitrano C.S., Furia G., Arena F., Lupo F., Pestoni A., Falà N., Di Stefano G., Santonocito N., Consoli V., Caruso D. e Puglisi V.) e n° 01 voto contrario (Ceglie L.). A chiusura della votazione, il presidente dichiara approvato l'art. 9.

Il Presidente prone a votazione il testo del regolamento così come emendato.

Il consigliere Ceglie riferisce che da quando ci si è insediati il gruppo consiliare Guardiamo Avanti ha avanzato una possibile soluzione per la gestione della casa della musica, la Consulta dell'arte della musica, perché riteniamo che due sono le soluzioni

possibili di gestione da parte di un ente pubblico, la prima è quella di creare una forma di volontariato attraverso la Consulta, la seconda, invece, è l'esternalizzazione al privato che comporta la perdita della proprietà da parte del Comune, ma che rispetta perfettamente i criteri di trasparenza ed efficienza della pubblica amministrazione che richiama la legge 241/90. Quindi oggi per coscienza morale e per onestà intellettuale non si sente di votare favorevole questo regolamento, ma non si sente neanche di votarlo contrario, perché questa estate con i gruppi musicali di Misterbianco si è cercato di creare un qualcosa che andasse oltre le appartenenze politiche, che andasse oltre i colori politici e soprattutto che andasse oltre loro stessi, perché erano ragazzi di estrazioni politiche diverse, ma che avevano un obiettivo comune, che la casa della musica funzionasse, ora proprio per quell'obiettivo comune il gruppo si asterrà dal votare il regolamento.

Alle ore 21:00 entrano i consiglieri Corsaro G.M., La Spina A. e Zanghì R., consiglieri presenti n. 19

Il Presidente, in assenza d'interventi, pone a votazione, per appello nominale, la proposta di deliberazione, con annesso regolamento composto da n. 9 articoli, così come emendato, la quale ottiene n° 16 voti favorevoli (Marchese M., Tenerello M., La Spina A., Abbadessa A., Arena A., Vitrano C.S., Furia G., Arena F., Lupo F., Pestoni A., Falà N., Di Stefano G., Santonocito N., Consoli V., Caruso D. e Puglisi V.) e n° 03 astenuti (Corsaro G.M., Zanghì R. e Ceglie L.). A chiusura della votazione, il presidente dichiara approvata la proposta di deliberazione con annesso regolamento.

Quanto sopra integralmente richiamato,

IL CONSIGLIO COMUNALE

- Sentiti i superiori interventi;
- Visto gli emendamenti presentati;
- Visto l'esito delle votazioni;
- Visto lo Statuto Comunale;
- Visto il Regolamento del Consiglio Comunale;
- Richiamata la proposta di deliberazione di C.C. n° 26 del 17/04/2018 concernente: "Approvazione Regolamento comunale per la disciplina sull'utilizzo della "Casa della Musica – Lucio Dalla";

DELIBERA

Approvare l'allegata proposta di deliberazione di Consiglio comunale n° 26 del 17 Aprile 2018 concernente: "Approvazione Regolamento comunale per la disciplina sull'utilizzo della "Casa della Musica – Lucio Dalla", con annesso testo regolamentare composto da n. 9 articoli, così come emendato.

La presente deliberazione è esecutiva ai sensi dell'art. 12, comma 1, della L.R. 3.12.1991, n° 44 e dell'art. 134, comma 3°, del D.Lgs. n° 267/00, decorsi 10 giorni dalla pubblicazione.

IL SEGRETARIO GENERALE	Il Consigliere Anziano	IL PRESIDENTE DEL CONSIGLIO
Dott. Vincenzo Marano	Marchese Matteo	dott.ssa Agata Pestoni